

The First Sunday In Advent

Tone 8 (solemn form)

Fauxbourdon: anon. 16th century

arr. R. H. Clark (b. 1944)

INTROIT

♩ = c. 100

Ad te levavi

Ad te le - vá - vi á - ni - mam me - - am:

Soprano
Alto

Ad te le - vá - vi á - ni - mam me - am:
Ad te le - vá - vi á - ni - mam me - - am:

Tenor
Bass

Ad te le - vá - vi á - ni - mam me - am:

De - us me - us in te con - fí - do, non e - ru - bé - scam.

S
A

De - us me - us in te con - fí - do, non e - ru - bé - scam.
De - us me - us in te con - fí - do, non e - ru - bé - scam.

T
B

De - us me - us in te con - fí - do, non e - ru - bé - scam.

ne - que ir - rí - de - ant me in - i - mí - ci me - - i:

S
A

ne - que ir - rí - de - ant me in - i - mí - ci me - - i:
ne - que ir - rí - de - ant me in - i - mí - ci me - - i:

T
B

ne - que ir - rí - de - ant me in - i - mí - ci me - - i:

17

S
A

ét - e - nim u - ni - ver - si qui te ex - spé - ctant, non con - fun - dén - tur.

T
B

The First Sunday In Advent
Introit

(if desired, the Antiphon may be sung more simply, thus:)

23 $\text{♩} = \text{c. } 160$

S
A

(chanters or full men)

T
B

Ad te — le - vá - vi á - ni - mam me - am:

organ

24

S
A

De - us — me - us in te con - fi - do, non — e - ru - bé - scam:

T
B

organ

25

S
A

ne - que — ir - rí - de - ant me in - i - mí - ci me - i:

T
B

organ

The First Sunday In Advent
Introit

26

S
A



ét - e - nim u - ni - vér - si qui te ex - spé - ctant, non con - fun - den - tur.

T
B



organ



27

T
B



Ps. 24. Vi - as tu - as, Dó - mi - ne, de - món - stra mi - hi:

organ



28

S
A



et sé - mi - tas tu - as é - do - ce me.

organ



29

T
B



Vs. Gló - ri - a Pa - tri, et Fí - li - o, et Spi - rí - tu - i San - cto.

organ



The First Sunday In Advent
Introit

30

S
A

Si - cut e - rat in prin - cí - pi - o, et nunc, et sem - per,

organ

31

S
A

et in saé - cu - la sae - cu - ló - rum. A - men.

organ

♩ = c. 100

32

S
A

Ad te le - vá - vi á - ni - mam me - - am:

Ad te le - vá - vi á - ni - mam me - am:

Ad te le - vá - vi á - ni - mam me - - am:

T
B

Ad te le - vá - vi á - ni - mam me - am:

The First Sunday In Advent
Introit

37 De - us me - us in te con - fi - do, non e - ru - bé - scam.

De - us me - us in te con - fi - do, non e - ru - bé - scam.

De - us me - us in te con - fi - do, non e - ru - bé - scam.

De - us me - us in te con - fi - do, non e - ru - bé - scam.

43 ne - que ir - rí - de - ant me in - i - mí - ci me - - i:

ne - que ir - rí - de - ant me in - i - mí - ci me - - i:

ne - que ir - rí - de - ant me in - i - mí - ci me - - i:

ne - que ir - rí - de - ant me in - i - mí - ci me - - i:

48 ét - e - nim u - ni - ver - si qui te ex - spéctant, non con fun - dén - tur. (end)

ét - e - nim u - ni - ver - si qui te ex - spéctant, non con fun - dén - tur. (end)

The First Sunday In Advent
Introit

(if desired, the repeat of the Antiphon may be sung more simply, thus:)

54 $\text{♩} = \text{c. } 160$

S
A

Ad te le - vá - vi á - ni - mam me - am:

T
B

Ad te le - vá - vi á - ni - mam me - am:

organ

55

S
A

De - us me - us in te con - fi - do, non e - ru - bé - scam:

T
B

De - us me - us in te con - fi - do, non e - ru - bé - scam:

organ

56

S
A

ne - que ir - rí - de - ant me in - i - mí - ci me - i:

T
B

ne - que ir - rí - de - ant me in - i - mí - ci me - i:

organ

The First Sunday In Advent
Introit

57

S
A
T
B

organ

ét - e - nim u - ni - vér - si qui te ex - spé - ctant, non con - fun - den - tur.

*The arranger / engraver respectfully requests a **strictly voluntary** donation of U.S. \$1.00 for each page downloaded **and sung**. Examination is **free**. Make all the **copies** you like.*

*Donations: checks and money orders (within the U.S. **only**):*

Raymond H. Clark, 3344 32nd St., San Diego CA 92104-4738;

PayPal: beejayusa@cox.net <<mailto:beejayusa@cox.net>> (the family account).

Copyright © 2007 by Raymond H. Clark. International copyright secured. All rights reserved.

May not be copied, published, performed or recorded for profit without written permission.