

# The First Sunday In Advent

OFFERTORY

*Ad te, Domine, levavi*

J. GRUBER  
arr. & ed. R. H. Clark

Andante ♩ = c. 84

*mp*

Soprano  
Ad te le - vá - - vi á - ni - mam

*mp*

Alto  
Ad te le - vá - - vi á - ni - mam

*mp*

Tenor  
Ad te le - vá - vi á - ni - mam

*mp*

Bass  
Ad te le - vá - - vi á - ni - mam

*mp*

\* Organ  
Andante ♩ = c. 84

\* The organ may be played in a subdued tone to accompany the singing only during Advent, except on the 3rd Sunday, when it plays as usual.

5

*p* *mf*

me - - - am: De - us me - us, in

*p* *mf*

me - - - am: De - us me - us, in

*p* *mf*

me - - - am: De - us me - us, in

*p* *mf*

me - - - am: De - us me - us, in

*pp* *mp*

## The First Sunday In Advent

9

te con - fi - do, non e - ru - bé -

te con - fi - do, non e - ru - bé -

te con - fi - do, non e - ru - bé -

te con - fi - do, non e - ru - bé -

scam: ne - que ir - rí - de - ant me, ne - que ir -

scam: ne - que ir - rí - de - ant me, ne - que ir -

ne - que ir -

scam: ne - que ir - rí - de - ant me, ne - que ir -

13

scam: ne - que ir - rí - de - ant me, ne - que ir -

scam: ne - que ir - rí - de - ant me, ne - que ir -

ne - que ir -

scam: ne - que ir - rí - de - ant me, ne - que ir -

# The First Sunday In Advent

17

*no breath*

*no breath*

*no breath*

*no breath*

rí - de - ant me in - i - mí - ci me - i: ét - e - nim u - ni -

rí - de - ant me in - i - mí - ci me - i: ét - e - nim u - ni -

rí - de - ant me in - i - mí - ci me - i: ét - e - nim u - ni -

rí - de - ant me in - i - mí - ci me - i: ét - e - nim u - ni -

22

*f* *no breath* *mp*

*f* *no breath* *mp*

*f* *no breath* *mp*

*f* *no breath* *mp*

*f* *no breath* *mp*

vér - si, qu te ex - pé - ctant, non con - fun - dén -

vér - si, qu te ex - pé - ctant, non con - fun - dén -

vér - si, qu te ex - pé - ctant, non con - fun - dén -

vér - si, qu te ex - pé - ctant, non con - fun - dén -

## The First Sunday In Advent

27

rit. *pp*

tur, non con - fun - dén - - - tur.

rit. *pp*

tur, non con - fun - dén - - - tur.

rit. *pp*

tur, non con - fun - dén - - - tur.

rit. *pp*

tur, non con - fun - dén - - - tur.

rit. *pp*

*If this setting is too short to cover the time of the Offertory at Solemn Mass with incense, it should be repeated -- in which case it should be sung by a quartet the first time, and by the full choir the second time.*

*Organ interludes are not permitted during Advent, except on the 3rd Sunday.*