

# No 8. In Epiphania Domini.

## Epiphany.

LUDWIG BONVIN. S.J. Op. 5. No 2.

*Con moto.*

*mf*

SOPRANO.  
Re - ges Thar-sis et in - cu-lae mú - ne-ra, mú -

ALTO.  
Re - ges Thar-sis et in - su - lae mú - ne -

TENOR.  
Re - ges Thar-sis et in - su - lae mú - ne -

BASS.  
*mf*  
Re - ges Thar -

*Con moto.*

ORGAN.  
(*ad lib.*)  
*mf*

- ne-ra óf - fe - rent; re - ges Á-ra-bum et Sa -

ra óf - fe - rent; re - ges Á-ra-bum et Sa -

ra óf - fe - rent; re - ges Á-ra-bum, Á - ra-bum et

sis mu - ne - ra óf - fe - rent; re - ges Á-ra-bum, Á-ra-bum et

ba do - na, do - na ad - dú - cent, et  
 ba do - na, do - na ad - dú - cent, et  
 Sa - ba do - na ad - dú - cent, ad - dú - cent, et  
 Sa - ba do - na ad - dú - cent, et

ad - o - rá - bunt, et ad - o - rá - bunt e - um o - mnes  
 ad - o - rá - bunt, et ad - o - rá - bunt e - um o - mnes  
 ad - o - rá - bunt, et ad - o - rá - bunt e - um o - mnes  
 ad - o - rá - bunt, et ad - o - rá - bunt e - um o - mnes

re - ges ter - rae; o - mnes gen - tes  
 re - ges ter - rae; o - mnes gen - tes sér - vi -  
 re - ges ter - rae; o - mnes gen - tes sér - vi -  
 re - ges ter - rae; o - mnes gen -

No. 2.  
 , mú -  
 ne -  
 ne -  
 ar -  
 Sa -  
 Sa -  
 et  
 et

tes sér - vi - ent e - i, sér - vi - ent e -  
 ent, sér - vi - ent e - i, sér - vi - ent e -  
 ent, sér - vi - ent e - i, sér - vi - ent e -  
 tes sér - vi - ent e - i, sér - vi - ent e -

SOPRA

ALTO

TENO

BASS

*pp* i, o - mnes gen - tes sér - vi - ent e - i, o - mnes gen -  
*pp* i, o - mnes gen - tes sér - vi - ent e - i, o - mnes gen -  
*pp* i, o - mnes gen - tes sér - vi - ent e - i, o - mnes gen -  
*pp* i, o - mnes gen - tes sér - vi - ent e - i, o - mnes gen -

ORGAN

*pp* *meno p* *mf*

tes sér - vi - ent, sér - vi - ent e - i.  
 tes, o - mnes gen - tes sér - vi - ent e - i.  
 tes, o - mnes gen - tes sér - vi - ent e - i.  
 i, o - mnes gen - tes sér - vi - ent, sér - vi - ent e - i.

N<sup>o</sup> 9. Dominica infra Octavam Epiphaniae.

For the Sunday within the Octave of Epiphany.

Allegro moderato J. GRUBER.

SOPRANO. *f* Iu - bi - lá - te De - o o - mnis ter - ra, iu - bi - lá - te.

ALTO. *f* Iu - bi - lá - te De - o o - mnis ter - ra, iu - bi - lá - te.

TENOR. *f* Iu - bi - lá - te De - o o - mnis ter - ra, iu - bi - lá - te.

BASS. *f* Iu - bi - lá - te De - o o - mnis ter - ra, iu - bi - lá - te.

ORGAN. *f* Allegro moderato.

Man. Ped.

De - o o - mnis ter - ra,

*mf* ser - ví - te Dó - mi - no

De - o o - mnis ter - ra,

De - o o - mnis ter - ra,

*p*

Man.

ser-vi-te Dó-mi-no in lae-  
 in lae-ti-ti-a,  
 ser-vi-te Dó-mi-no  
 in lae-

*mf*  
 Ped.

ti-ti-a: in-trá-te, in-trá-te  
 in-trá-te, in-trá-te  
 ti-ti-a:  
 Man. Ped.

in con-spé-ctu e-ius in  
 in ex-sul-ta-ti-ó-ne,  
 in con-spé-ctu e-ius  
 Man.



28  
No 10. Dom. III (IV. V. et VI) post Epiph.

(et in Coena Domini).

For the 3<sup>rd</sup> (4<sup>th</sup> 5<sup>th</sup> & 6<sup>th</sup>) Sunday after Epiphany

(and Maundy Thursday).

Con moto. (♩ = 96)

FR. WITT. Op. 15, No 210.

SOPRANO.

Déx - te-ra Dó - mi-ni fe-cit vir - tú - tem, déx - te-ra

ALTO.

Déx-te-ra Dó-mi-ni fe-cit vir - tú - tem, déx-te-ra

TENOR.

Déx - te-ra Dó - mi-ni fe-cit vir - tú - tem, déx - te-ra

BASS.

Déx - te-ra Dó-mi-ni fe-cit vir - tú - tem, déx - te-ra

ORGAN.  
(ad lib.)

Con moto. (♩ = 96)  
*f*

Dó - mi-ni ex - al-tá-vit me, non mó-ri - ar, sed *f sempre*

Dó - mi-ni ex - al-tá-vit me, non mó-ri - ar, sed *f sempre*

Dó - mi-ni ex - al-tá-vit me, non mó-ri - ar, sed *f sempre*

Dó - mi-ni ex - al-tá-vit me, non mó-ri - ar, sed *f sempre*

*f sempre*

No. 2.

te-ra

-ra

te-ra

te-ra

sed

sed

sed

sed

sed

vi - vam, et nar - rá - bo ó - pe - ra Dó - mi - ni,  
 te - ra vi - vam, et nar - rá - bo ó - pe - ra Dó - mi - ni,  
 -ra vi - vam, et nar - rá - bo ó - pe - ra Dó - mi - ni,  
 te - ra vi - vam, et nar - rá - bo ó - pe - ra Dó - mi - ni,  
 te - ra vi - vam, et nar - rá - bo ó - pe - ra Dó - mi - ni,

*Adagio.* *rit.*

et nar - rá - bo ó - pe - ra Dó - mi - ni, ó - pe - ra Dó - mi - ni.  
 et nar - rá - bo ó - pe - ra Dó - mi - ni, ó - pe - ra Dó - mi - ni.  
 et nar - rá - bo ó - pe - ra Dó - mi - ni, ó - pe - ra Dó - mi - ni.  
 et nar - rá - bo ó - pe - ra Dó - mi - ni, ó - pe - ra Dó - mi - ni.

*Adagio.* *rit.*